

■ das Konzept

Das Ziel ist es zeitgemäßen Schlagzeugunterricht zu bieten, der in erster Linie viel Spaß am Musikmachen vermitteln soll und auf die persönlichen Ziele und musikalische Interessen des Schülers ausgerichtet ist. Egal also, ob man z.B. einfach nur einen Ausgleich vom Schul- oder Arbeitsstress sucht, oder ob man schon eine Band hat und sein Spiel verbessern möchte, oder ob man den Wunsch hat als Profi die Bühnen dieser Welt zu erobern – Tempo und Inhalt des Unterrichts gestalten sich individuell.

Das Unterrichtsrepertoire umfasst Stilrichtungen wie: Rock, Pop, Hip Hop, Jazz, Funk, Latin..., sowie grundlegende als auch fortgeschrittene Techniken, und deren kreative Umsetzung am Drumset.

In jedem Unterrichtsraum befinden sich zwei Schlagzeuge, d.h. es besteht die Möglichkeit gleichzeitig zu trommeln. Das bietet dem Schüler, sowohl optisch, als auch akustisch, den direkten Vergleich mit dem Lehrer, was sehr förderlich für das Erlernen von Bewegungsabläufen und die Weiterentwicklung des rhythmischen Gehörs ist.

Beim Spielen zu modernen Musikplaybacks können Fertigkeiten wie z.B. Timing und Blattspiel, sowie kreatives Schlagzeugspiel in einer bandähnlichen Situation geübt werden.

Außerdem hat der Schüler die Möglichkeit von ihm ausgesuchte Musikstücke mit in den Unterricht zu bringen, die dann gemeinsam erarbeitet und nachgespielt werden. Dadurch wird das Erlernte vertieft, und es können neue Ideen für das eigene Spiel entwickelt werden.

Schüler die ein Studium an einer Hochschule oder einem anderen Institut im Bereich Jazz und Populärmusik anstreben, bereiten wir intensiv auf die speziellen Anforderungen der Aufnahmeprüfung am Schlagzeug vor.

■ die Lehrer

■ Christian Krischkowsky

- 1970 in München geboren
- mit 12 Jahren erster Schlagzeugunterricht
- kurz darauf erste eigene Bands und Konzerte
- später Schlagzeugstudium am »drummer's focus« in München bei Cloy Petersen, Pete Wrba und Thommy Eberhardt – Masterclass bei Carry Chaffe
- nach mehrjähriger Unterrichtserfahrung an verschiedenen Musikschulen, Gründung der Schlagzeugschule »drumtalk« (1998)
- Durchführung von Band- und Drum Workshops sowie Rhythmikkurse für Melodie-und Harmonieinstrumente
- bis heute zahlreiche Konzerte und Tourneen mit unterschiedlichsten musikalischen Projekten, diverse TV-Auftritte, verschiedene Studio bzw. CD Produktionen,
- aktuelle Bands u.a. Christian Krischkowsky Quintet, Diva`s Night Project...

■ Stephan Kofler

- 1969 in Biberach an der Riß geboren
- erster Schlagzeugunterricht mit 12 Jahren an der Jugendmusikschule Biberach
- 1998 – 2001 Schlagzeugunterricht am Drummer's Focus in Stuttgart bei Andi Witte
- bisher mindestens 250 Live-Auftritte mit verschiedenen Bands in den Bereichen Pop, Rock, Blues, Soul, Gospel und Tanzmusik, musikalische Begleitung bei Theater- und Tanzperformances
- seit 2002 Musiklehrer an der Grund- und Hauptschule Heroldstatt, seit 2003 Lehrer bei drumtalk



C. Krischkowsky Stephan Kofler Christian Ludwig

■ Christian Ludwig

- 1974 in Ulm geboren
- Beginn des Schlagzeugunterrichts mit 10 Jahren
- 1992 1. Preis Bundeswettbewerb »Jugend musiziert« und Sonderpreis der Stadt Erlangen für die Interpretation zeitgenössischer Musik
- 1996-2001 Studium an der »Modern Drum School« bei Dirk Oechsle und Thomas Münster
- Schlagzeuger in verschiedenen Rock, Pop sowie Fusionformationen
- Konzerte in ganz Europa mit diversen Orchestern
- Mitwirkung bei verschiedenen CD Produktionen im Bereich Klassik sowie Rock bzw. Pop
- seit 1998 Schlagzeuglehrer an verschiedenen Musikschulen mit Schülern unterschiedlichsten Alters
- Leitung diverser Schlagzeugensembles
- seit 2003 Lehrer bei drumtalk

■ Alex Sauer

- 1969 in Göppingen geboren
- erste Auftrittserfahrungen mit 14, erster Drumunterricht mit 16 Jahren an der Jugendmusikschule Göppingen bei Reiner Oliva
- 1989 - 90 Bundeswehr, Musikzug der Panzerbrigade 28 Ulm/Donau
- später Studium am Drummer's Focus in München bei Markus Becker und Thommy Eberhard
- seit 1990 zahlreiche CD Produktionen im In- und Ausland, u.a. als Drummer von »Love Like Blood«, »Moonchild«, »BUMS«, »CAM Project«, »IREAN«
- unzählige Liveauftritte und mehrere europaweite Tourneen, Stilrichtungen von »unplugged« über Pop/Rock bis Gothic Metal
- seit 1995 Lehrer an div. Musikschulen, seit 2005 Lehrer bei drumtalk



Alex Sauer

■ die drumtalkgruppen

Zusätzlich zum regulären Unterricht gibt es die drumtalk-Gruppen bei denen sich etwa vier Schlagzeuger einmal im Monat treffen, um an gemeinsamen Eigenkompositionen oder an anderen Schlagzeugstücken zu arbeiten. Ziel der drumtalk-Gruppen ist sowohl der Ausbau rhythmischer Fähigkeiten insbesondere durch das Zusammenspiel mit anderen Schülern, als auch die Möglichkeit sich kreativ an einem Gruppenprojekt zu beteiligen.

Es stehen vier Schlagzeuge, ein elektronisches Percussionspad und weitere kleine Percussionsinstrumente zur Verfügung.

Die Gruppe trifft sich monatlich einmal 1h (außer im August) zusätzlich zum regulären Unterricht. Die Gebühr für drumtalk Schüler beträgt 13.– Euro monatlich (156.– Euro im Jahr). Für Schüler die keinen drumtalk Unterricht genießen beträgt die Gebühren 16.– Euro monatlich (192.– Euro im Jahr).

■ der drumtalkworkshop

Bei entsprechender Nachfrage bieten wir auch Workshops zu verschiedenen Themen an z.B. Studiodrumming, effektives und banddienliches Schlagzeugspielen, Rhythmische Weiterbildung für Harmonie- und Melodieinstrumente...

■ das drumtalkkonzert

Einmal im Jahr organisieren wir ein drumtalk Konzert. (2003 z.B. im Rahmenprogramm vom Ulmer Zelt) Alle Schüler die Lust haben können ihre Trommelkünste vor Publikum präsentieren.

Der Unterricht findet wöchentlich statt (nach Absprache aber auch anderer Rhythmus möglich, z.B. 14-tägiger Unterricht).

Das Unterrichtsjahr entspricht dem eines regulären Schuljahres, es besteht jedoch jederzeit die Möglichkeit auch während des Schuljahres den Unterricht aufzunehmen, bzw. nach Ablauf einer einmonatigen Kündigungsfrist auszusteigen.

■ die Gebühren

Das monatliche Unterrichtshonorar beträgt:

1/2 h	wtl. Einzelunterricht	52 Euro / Monat
3/4 h	wtl. Einzelunterricht	78 Euro / Monat
1 h	wtl. Einzelunterricht	104 Euro / Monat

3/4 h	wtl. 2er Gruppenunterricht	48 Euro /pro Schüler im Monat
-------	----------------------------	-------------------------------

1 h	wtl. 2er Gruppenunterricht	64 Euro /pro Schüler im Monat
-----	----------------------------	-------------------------------

Sollten Sie nicht an regelmäßigem Unterricht interessiert sein, so besteht ebenso die Möglichkeit eine Unterrichtsstunde nach Vereinbarung auszumachen. Das Honorar für nicht regelmäßigen Einzelunterricht beträgt pro 3/4 h 24 Euro, pro 1 h 32 Euro.

Wenn Sie noch Fragen, oder Interesse an einer kostenlosen Probestunde haben, können Sie mich jederzeit gerne anrufen.

Christian Krischkowsky

Tel / Fax 07 31/9 31 45 82

www.drumtalk-ulm.de

c.krischkowsky@t-online.de

drumtalk 
Schlagzeugschule
Christian Krischkowsky

www.drumtalk-ulm.de